

۳۱- معنی کدام واژه «فلفله» است؟
(۱) رأیت سوز
(۲) صفت خادمان

(۱) تشبیه کردن جنساری کردن
(۲) تشبیه آلودگی

۳۲- معنی «مستطاب» و «مستطاب» به ترتیب کدام است؟
(۱) لطیفان - باوری
(۲) انعام و حسناتی - باوری

(۱) عهد و پیمان - باوری
(۲) دلدادگی - همساری

۳۳- املای کدام عبارت «کاملأ» درست است؟

- (۱) چندان که ملک این بشود، نشاط بر وی غالب و دلایل مسرت بر او ظاهر گشت و رأفت و شفقت بر
- (۲) عاقل باید که دل در کسی حطام فانی نبندد و همت بر طلب خیر باقی مفسور دارد.
- (۳) آن شهر به حسن قدم شریفش مأمور شد و مردم به عیش و فراخ نزدیک و از محنت و بلا دور.
- (۴) هر معنی که از اهلیت حکمت و حمیت اصلی بیهوده باشد، به هیچ تکلف جمال و جلال نگیرد.

۳۴- در کدام بیت، «فلفله املایی» وجود دارد؟

زهی به نصرت و فتح تو دهر کرده ضمان
کند بر سرپر شرف سلطنت
بدان کردار و گفتار بی‌آخرم
برای وصل گل آمد برون ز بیت حزن

- (۱) زهی به دولت و ملک تو چرخ گشته ضمین
- (۲) کسی کاو طریق نواضع رود
- (۳) بدین خوی سترگ و چشم بی‌شرم
- (۴) صغیر بلبل شوریده و بغیر هزار

۳۵- بیت زیر، فاقد کدام آرایه ادبی است؟

اکسیر عشق بر عسم افتاد و زر شدم
(۲) تشبیه
(۴) پارادوکس

«گویند روی سرخ تو سعدی که زرد گرد
(۱) ایهام تناسب
(۳) جناس

۳۶- همه ابیات به آرایه «تشبیه» آراسته شده‌اند؛ به جز

سخن چین بدبخت هیزم کش است
ببفتد نبرد طناب امل
گذشت از فلک شاخ و بالای او
با کسی گفتن و گفتن که مگوی

- (۱) میان دو کس جنگ چون آتش است
- (۲) نویسنده را گر ستون عمل
- (۳) درخت گرم هر کجا بیخ کرد
- (۴) نامشی به که ضمیر دل خویش

۳۷- قالب سروده زیر، کدام است؟

لاف یاری و برادر خواندگی
در پریشان حالی و درماندگی
(۲) دوبیتی
(۴) رباعی

«دوست مشمار آن که در نعمت زند
دوست آن باشد که گیرد دست دوست
(۱) قطعه
(۲) مثنوی