

۱۱۲- کدام مورد، از اهداف ساخت تربیت زیبایی‌شناختی و هنری است؟

- (۱) پرورش حواس و قدرت تخیل برای بازخوانی فعلت الهی خوبش و دریافت نجات حق در سراسر هستی با توجه به نظام معیار اسلامی

- (۲) مراعات قواین و احکام معاملات و الزام به ارزش‌های اخلاقی و رعایت حق، عدالت و انصاف در روابط اقتصادی با دیگران براساس نظام معیار اسلامی

- (۳) برقراری ارتباط سازنده با طبیعت از طریق شناخت و استفاده از طبیعت با هدف تکریم، تسبیح، آیادلی و آموختن از آن برای ایجاد نقش سازنده در فعالیت‌های علمی در سطح ملی و جهانی براساس نظام معیار اسلامی

- (۴) درک و کشف و تفسیر پدیده‌ها و رویدادهای طبیعی در جهت رمزگشایی و رمزگردانی از آنها به منزله محلوقات و آیات الهی در پرتو نظام معیار اسلامی

۱۱۳- کدام مورد، از مصادیق اصل خردورزی به عنوان یکی از اصول ناظر به روابط درونی تربیت رسمی و عمومی است؟

- (۱) فراهم نمودن تجزیه‌گزینش، انتخاب و ترجیح برای مربیان

- (۲) نگرش نظاممند در هدایت تحولات در نظام تربیت رسمی و عمومی

- (۳) بهره‌گیری از حوزه‌های معرفتی مرتبط با تربیت به صورت میان‌رشته‌ای

- (۴) توجه به تمامی شئون وجودی متربیان در طراحی برنامه‌ها و فعالیت‌های تربیتی

۱۱۴- عبارت زیر، از مصادیق کدام اصل است؟ «از رشیابی عملکرد نظام تربیت رسمی و عمومی در مراحل مختلف، در جهت بهبود و توسعه عملکرد آن»

- (۱) مشارکت

- (۲) استمرار

- (۳) پاسخگویی

۱۱۵- برمبنای بیانیه ارزش‌های سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، در فرآیند تعلیم و تربیت، کدام ساخت آن محوریت دارد؟

- (۱) تعلیم و تربیت زیباشناختی و هنری

- (۲) تعلیم و تربیت علمی و فناورانه

۱۱۶- مؤثرترین عنصر در تحقق مأموریت‌های نظام تعلیم و تربیت رسمی عمومی، کدام است؟

- (۱) سند چشم‌انداز

- (۲) معلم و مربی

- (۳) گزاره‌های ارزشی

۱۱۷- مهم‌ترین عامل انتقال، بسط و اعتلای فرهنگ در جامعه اسلامی ایران، کدام است؟

- (۱) نظام تعلیم و تربیت رسمی عمومی

- (۲) معلم و رهبری

- (۳) انقلاب فرهنگی برای استحکام آموزش

۱۱۸- کسب حداقل یک مهارت مفید به عنوان هدف عملیاتی، کدام را برای پروردش بافتگان نظام

تعلیم و تربیت خواهد داشت؟

- (۱) رعایت و جدان، عدالت و انصاف

- (۲) تأمین معاش حلال و توانایی اداره خانواده

- (۳) رویارویی مستوانه با تحولات اجتماعی و اقتصادی

- (۴) مشارکت در فعالیت‌های اقتصادی در مقیاس ملی و جهانی

۱۱۹- عبارت زیر، اشاره به کدام ویژگی «مدرسه صالح» دارد؟ «توجه مدرسه به ابعاد مختلف و ساخت‌آرایی علاوه بر توسعه بعد عقلانی و مهارت‌های فکری».

- (۱) تعادل

- (۲) بالایش

- (۳) مناسب‌سازی

سیک زندگی اسلامی - ایرانی

۱۲۰- مباحثی مانند اخلاق پژوهش، اخلاق نقد، اخلاق همسرداری و اخلاق معیشت، در کدام حوزه از پژوهش‌های

اخلاقی مطرح می‌شوند؟

- (۱) توصیفی

- (۲) کاربردی

- (۳) هنجاری

- ۱۲۲- بیت زیر از حافظه، اشاره به اهمیت توجه به کدام مورد در امور اخلاقی و عرفانی دارد؟
 که چند سال به جان خدمت شعبی کنند»
 «شبان وادی این گهی رسید به مراد
 ۲) داشتن انگیزه الهی
 ۳) خودداری از شتابزدگی
 ۴) رعایت اولویت‌ها
- ۱۲۳- دستیابی به سلامت روانی و جسمی، مربوط به کدام حوزه از آداب و مهارت‌های زندگی است؟
 ۱) اجتماعی
 ۲) بین‌فرمایی
 ۳) فردی - اجتماعی
 ۴) فردی
- ۱۲۴- کدام مورد در حضور نفاوت اخلاق و آداب، صحیح است؟
 ۱) اخلاقی به صفات درونی و آداب به رفتارهای ظاهری اختصاص دارد.
 ۲) اخلاق پر عکس آداب، دارای مصاديق متنوع و جایگزین پذیر است.
 ۳) تخلف اخلاقی نسبت به تخلف از آداب، در میان مردم، رشتی کمتری دارد.
 ۴) اخلاق برخلاف آداب، در میان فرهنگ‌های گوناگون و به تناسب شرایط زمانی و مکانی قابل تغییر است.
- ۱۲۵- کدام مورد، از مصاديق روش تغییر موقعیت در کناره‌گیری از آسودگی‌های جنسی محسوب می‌شود؟
 ۱) یاد معاد ۲) ترک مجلس گناه ۳) انجام مناسک عبادی ۴) یاد خدا و نعمت‌های او
- ۱۲۶- با توجه به روایات اسلامی، عبادت و پرستش خداوند، هفتاد جزء دارد. بالاترین و برترین جزء آن، کدام است؟
 ۱) اتفاق در راه خدا
 ۲) اقامه نماز اول وقت
 ۳) امری به معروف و نهی از منکر
 ۴) طلب روزی حلال
- ۱۲۷- آیه شریفه «و لا نس نصیبک من الدّیا». ناظر بر کدام کار کرد اوقات فراغت است؟
 ۱) پیشکمی از افسرده‌گی‌های روحی و خستگی‌های جسمی
 ۲) پیشکمی از آسیب‌های فردی و اجتماعی
 ۳) فرصتی برای تقویت ایمان و عبادت بیشتر
 ۴) بالا بردن بازده کار و توانایی‌های افراد
- ۱۲۸- با توجه به آیه شریفه «کنتم حیر امة اخرجت للناس ...»، علت برتری امت اسلامی بر سایر امت‌ها، عمل به کدام فرضیه است؟
 ۱) دعوت به خیر و نیکی
 ۲) اتفاق به مستمندان
 ۳) امری به معروف و نهی از منکر
 ۴) اقامه نماز جماعت
- ۱۲۹- قرآن کریم، تنها راه دستیابی به صراط مستقیم انسانیت را چه می‌داند و کدام آیه شریفه، حاکی از آن است؟
 ۱) عبادت - «أَهْدَنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ»
 ۲) هدایت - «إِنَّ أَعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»
 ۳) هدایت - «أَهْدَنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ»
 ۴) عبادت - «إِنَّ أَعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»
- ۱۳۰- میهم ترین ارکان استحکام خانواده میان زن و مرد چیست و کدام آیه شریفه، حاکی از آن است؟
 ۱) محبت و صداقت - «من آیاته ان خلق لكم من انفسکم ازواجاً لتسکنوالیها ...»
 ۲) مودت و رحمت - «من آیاته ان خلق لكم من انفسکم ازواجاً لتسکنوالیها ...»
 ۳) مودت و رحمت - «وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَزْوَاجِكُمْ ...»
 ۴) محبت و صداقت - «وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَزْوَاجِكُمْ ...»
- آشنایی با علوم قرآنی:
- ۱۳۱- استوار ترین دلیل بر عدم تواتر قرائت‌های سیعه چیست؟
 ۱) مخالفت بزرگان فریقین با بسیاری از قراء معروف ۲) ایرادهای عامه مردم بر بسیاری از قرائت‌ها
 ۳) نفاوت مدلول و مضمون در احادیث مختلف ۴) روایت‌های احاد مانند حدیث سیعه احرف
- ۱۳۲- مزبت قرائت حفص در چیست و این قرائت، اصلتاً از چه کسی اخذ شده است؟
 ۱) اجتهاد قاریان و راویان او - امام صادق(ع)
 ۲) اجتهاد قاریان و راویان او - امیر المؤمنین(ع)
 ۳) متدالول بودن در میان عامه مسلمین - امیر المؤمنین(ع)
 ۴) متدالول بودن در میان عامه مسلمین - امام صادق(ع)

- ۱۲۳- آیة شریفه «بِسَالِكِ أَهْلِ الْكِتَابِ إِنْ تَنْزَلُ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِّنَ السَّمَاءِ فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَىٰ أَكْبَرُ مِنْ ذَلِكَ...»
 مرتبه با کدام بخش از آیات قرآن کریم است؟
- (۱) معارف و اصول
 - (۲) امثال و حکم
 - (۳) معاد و سرای غیب
 - (۴) احکام و نکالیف
- ۱۲۴- از دیدگاه آیت‌الله معرفت، ضایعه تاویل برای گرفتار نشدن در دام تفسیر به رأی استفاده از کدام قانون است؟
- (۱) ظاهر و بطن
 - (۲) سیر و تقسیم
 - (۳) تنزیل و تفسیر
- ۱۲۵- در باب تخصیص عام، در آیة شریفه «وَ لَا تَقْرِيبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرُنَّ»، از کدام نوع تخصیص استفاده شده است؟
- (۱) تخصیص به غایت
 - (۲) تخصیص به بدل
 - (۳) تخصیص به شرط
 - (۴) تخصیص به وصف
- ۱۲۶- رأی مختار علامه طباطبائی و آیت‌الله معرفت در باب حروف مقطوعه قرآن کریم چیست؟
- (۱) نشان‌دهنده جهل همه بشر حتی اولیای مخلص است.
 - (۲) حروف مجرد هستند و صرفاً خاصیت آوابی دارند.
 - (۳) رمزی میان خدا و رسول هستند.
 - (۴) از مشاهدات قرآن هستند.
- ۱۲۷- کدام مورد، پاسخ به ادعای اشعاره، با استناد به آیة شریفه «... بَلْ يَدَاكَ مَبْسوطَتَانِ ...» در باب اعضا و جوارح خداوند را بیان نموده است؟
- (۱) «غل ید» در مقابل «بسط ید»، به معنای قدرت و توانایی است.
 - (۲) «غل ید» و «بسط ید»، به معنای اراده و حکمت الهی آمده است.
 - (۳) «بسط ید»، به معنای گشادگی در رفتار و فشردگی در زندگی است.
 - (۴) «غل ید»، به معنای نفس ذات مقدسه است و مانند آن وجود ندارد.
- ۱۲۸- از دیدگاه آیت‌الله العظیمی خوبی(ره)، تعداد آیات منسوخ در قرآن چند مورد است و دلیل قبول آن چیست؟
- (۱) یک - نسخ مشروط آیات در زمان خاص
 - (۲) بیست - نسخ مشروط آیات در زمان خاص
 - (۳) بیست - ناظر بودن آیه ناسخ به آیه منسوخ
- ۱۲۹- مؤلف کتاب «التمهید فی علوم القرآن»، وجود نکات بدیع و ظرافت‌ها را مربوط به کدام بعد از اعجاز قرآن می‌داند؟
- (۱) تشریعي
 - (۲) بیانی
 - (۳) هدایتی
- ۱۳۰- سوگند در کلام عرب و در قرآن کریم، بیانگر چیست و اهمیت کدام عناصر را نشان می‌دهد؟
- (۱) تأکید و تشییه - مقسم و مفہوم علیه
 - (۲) ذات و صفات حق - مفہوم به و جواب قسم
 - (۳) ذات و صفات حق - مفہوم به و مفہوم علیه
- مباحث فرهنگی روز:
- ۱۴۱- حضرت امام خمینی(ره)، راه اصلاح یک مملکت را اصلاح کدام عنصر می‌داند؟
- (۱) هویت
 - (۲) تاریخ
 - (۳) اجتماع
- ۱۴۲- اکنون که معتقدیم دین اسلام، کامل‌ترین دستور را در همه عرصه‌های فردی و اجتماعی از آنها نموده است.
 رابطه دین و فرهنگ چگونه ترسیم می‌شود؟
- (۱) دین، منشأ فرهنگ‌سازی است.
 - (۲) دین و فرهنگ، با هم موازی هستند.
 - (۳) دین، مولود فرهنگ جامعه است.
- ۱۴۳- رهبر معظم انقلاب، متوجه اصلی مسائل کلان و برنامه‌ریزی فرهنگی در کشور را کدام نهاد می‌داند؟
- (۱) وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
 - (۲) سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی
 - (۳) وزارت آموزش و پرورش
 - (۴) شورای عالی انقلاب فرهنگی

۱۴۴- قدم گذاشتن ملت ایران در میدان کنفیات علمی سطح بالا، مانند مسئله مسئولیتی های پیمایشی، نشان دهنده وجود کدام شاخص متعالی است؟

۱) اعتمادیه نفس ملی

۲) هویت پاسنای

۱) بهشت های ملی

۲) سوابق علمی

۳) عصیت زن سلمان چیست؟

۲) عصیت

۳) شخص اجتماعی

۳) ارزکاری فرهنگی

۱۴۵- آموختن نکات درست و چیزهایی که فرهنگ یک ملت را کامل می کند، چه نام دارد؟

۱) تعالی فرهنگی

۲) نهایی فرهنگی

۳) اقلاب فرهنگی

۱۴۶- با اینکه موزه ها حافظ و نگهدار هنر پیشینیان شده اند، جوامع امروزی در زمینه های هنری، با کدام مشکل رویدرو هستند؟

۱) تولیدات هنری، فاخر و بجهاتی شده اند

۲) امروزه مردم برای هنر، بهایی نمی پردازند.

۳) هنر دیگر جزوی از زندگی روزمره مردم نیست.

۴) جوامع امروزی، به تولیدات هنری بی توجه هستند.

۱۴۷- علی رغم تأکید بر حقوق و ناسیس سازمان هایی برای حفظ انسان ها در شیوه زندگی

۱) نادیده گرفتن قوانین الهی برای هدایت انسان ها در شیوه زندگی

۲) شکل نگرفتن نظام های سیاسی و اجتماعی پرمیانی این اندیشه

۳) عدم برنامه ریزی برای زندگی مسالمت امیز مردم در کنار بکدیگر

۴) بی توجهی به حقوق کارگران، کودکان و افسار مستضعف و ضعیف

۱۴۸- اصلی ترین آسیب افزایش سرسام اور مصرف گرایی در جوامع چیست؟

۱) تنوع طلبی و ایجاد سود بیشتر برای تولیدکنندگان

۲) تصرف در طبیعت و ایجاد تغییرات ساختاری در آن

۳) تولید بیش از نیاز طبیعی مردم و بازار و ایجاد کالا در اینبار

۴) دل منعولی دانمی مردم به کالاهای و غفلت از نیازهای انسانی

۱۴۹- تولید انبوه کالا با استفاده از ماشین آلات صنعتی، چه تأثیری در رفتار تولیدکنندگان داشته است؟

۱) استفاده از جاذبه تبلیغات و ایجاد نیازهای کادب

۲) ترویج بیماری های روحی و جسمی در جوامع

۳) تولید فراوان برای رفع نیازهای انسانی مردم

۴) تنوع طلبی و مصرف هرچه بیشتر کالاهای

رفتار و روابط انسانی در مدرسه:

۱۵۰- کدام مورد، از نقش های نگهدارنده افراد در گروه است؟

۱) مبتکر

۲) اجتناب گننده

۳) مصالحه گننده

۳) واقع نگر

۱۵۱- باز خورد زیر، از کدام نوع است؟

«مدیر مدرسه به معلمی که از کمبود امکانات کمک آموزشی در مدرسه شکایت دارد، می گوید: امسیوارم

تصور نکنی که من برای این موضوع هیچ تلاشی نکرده ام، ولی باز هم برای اطمینان خاطر بیشتر شما، فردا

محدوداً پیگیری و مکاتبات لازم با اداره آموزش و پرورش شهرستان را برای دریافت هر چه سریع تر امکانات

مربوطه انجام خواهیم داد.»

۱) مقابله ای

۲) صلح جویانه

۳) ارزیابی گشته

۴) کاوشی