

- ۲۱- معنی هر یک از واژه‌های «صحنه - غرس» به ترتیب، کدام است؟
- (۱) دفتر - شخم زدن زمین زراعی
(۲) کاغذ - هرس کردن
(۳) کتاب - نشان دادن و کاشتن درخت و گیاه
(۴) طومار - کاشتن نهالی

- ۲۲- معنی «کم‌زنی» در عبارت زیر، کدام است؟
- «هرگونه اهانت و اِذا را با خوسردی و «کم‌زنی» مقابله می‌کرد.»
- (۱) بزرگواری
(۲) تمسخر
(۳) بی‌توجهی
(۴) خوش‌حالی

- در کدام گروه کلمه، غلط املایی وجود دارد؟
- (۱) رشته نامرئی - سفر و حذر
(۲) خصایل و سجایا - اشاعه و ترویج
(۳) لمحّه و لحظه - قدسی و پاک
(۴) هیوط و صعود - قرابت و زیرکی

- در کدام عبارت، «غلط املایی» وجود دارد؟
- (۱) نویسندگی هم مانند شعر تا حدّی موقوف استعداد ذاتی و طبع خدادادی است و اسان فریفته هر کلمات موزون می‌شود.
- (۲) رفع این عیوب تا حدّی به مدد تتبع آثار و ممارست و به حفظ سیرتین گفته‌های فصیح و بلیغ امکان دارد.
- (۳) خود را **مضحک** و مسخره مردم می‌سازد و همه بر سبکی عقل و اختلال حواس او اتفاق می‌کنند.
- (۴) از درک ننگ و عار بی‌نصیب هستند و مطالب آنها نیز سخیف و مهیوع و بر ذوق ناگوار است.

سید محمد حسینی

۳۵ در بیت زیر، صید «شسته» وجود دارد؟

«برغ دل تا دام زلف و دانه حال نوید»
(۱) دو
(۲) چهار

طایر اندست‌دام افتاد در دام هوس»
(۱) سه
(۲) پنج

۳۶ در کدام عبارت، «استعاره» یافت می‌شود؟

(۱) در روز این طایر بلند سخن از عدالت بسیار گفته‌اند
(۲) چراغ حیات به روشن باد صفا فرو میرود
(۳) نوایگر فاسی کلوج درانوده است
(۴) علم، سلاح جنگ شیطان است.

۳۷ بیت زیر، قافیه کدام آرایه ادبی است؟

«هر چند زمین گیر بود دانه امید»
(۱) تشبیه
(۲) استعاره

دشت گرم این کهر بار بلند است»
(۱) تشبیه
(۲) جناس

۳۸ مفهوم کدام مورد، با عبارت مشخص شده در متن زیر، متفاوت است؟

«استعداد، بی تربیت دریغ است و تربیت نامستعد، ضایع.»

(۱) عاقبت گر کرده ترک شود
(۲) نرود صبح آهنین در سنگ
(۳) تربیت نااهل را چون گردن بر گنبد است
(۴) فرزندان خوب، مادر نادان نیروزد.

۳۹ کدام بیت، با بیت زیر، قریب مفهومی دارد؟

«امیدوار بود آدمی به خیر کسان»

(۱) کلم ز دست به در برد روزگار مخالف
(۲) خار تا کی لاله‌ای در باغ امیدم بمان
(۳) رفت یاران ساشی آفت انسان مشو
(۴) چون بد و نیک جهان یک سر به حکم خالق است.

مرا به خیر تو امید نسبت نسر مرسان»
امید هست که حارم ز پای هم بد در آید
رحم تا کی مریخی بر جان دردا کیس عین
سیرت حق چون ساشی صورت باطل ساش
بسن به مخلوق از خرد داری ساشی امیدوار

۴۰ مفهوم کدام بیت، با سایر ابیات، تفاوت دارد؟

(۱) چهره خورشید بنهال است در رنگار من
(۲) چه حاجت است به اظهار عشق بیق تو ما را
(۳) نخواهم که بگویم حدیث عشق و چه حاجت
(۴) سخن عشق تو بی آن که برآید به زبانم

می‌زند صیقل به چشم بسته روشنگر ما
که اشک گوید و رخسار زرد و رنگ برنفته
که آب دیده سوختم بگفت و چهره زردم
رنگ رخساره خیر می‌دهد از راز بهنج

۴۱ به کار بودن کدام ترکیب، از نظر نگارش درست است؟

(۱) کار گرفتن
(۲) حمام گرفتن
(۳) درس گرفتن
(۴) آرام گرفتن

۴۲ در متن زیر، چند غلط نگارشی وجود دارد؟

«ارجح بر آن است که آدمیت را فراموش نکنیم و برای بقای بشریت بکوشیم. زیانا و قلینا در حقیقت روی اوریم و از سناطین بهره‌بریم.»

(۱) چهار
(۲) دو
(۳) سه
(۴) یک

۴۳ کدام واژه‌ها، صفت مفعولی هستند؟

(۱) ریخته - آموزگار
(۲) آفریدگار - رسیده

(۱) سنگینه - گرفتار
(۲) شنوده - خندان