

سایت ایران استخداام

سرویس خصوصی خدمات عام المنفعه اخبار شغل و استخداام

[Www.IranEstekhdam.Ir](http://Www.IranEstekhdam.Ir)

پاسخنامه سوالات آزمون فراگیر دستگاه های اجرایی

# زبان و ادبیات فارسی

توجه: این پاسخنامه ها به صورت احتمالی بوده و امکان وجود اشتباه در بین آنها غیر ممکن نمی باشد.

26- پاسخ احتمالی کارشناس سایت ایران استخدام: گزینه 2 بازآمدن از سفر – جاوید

مقدم: جای قدم نهادن، از سفر یا جایی بازآمدن / انوشه: جاوید و بی مرگ

27- پاسخ احتمالی کارشناس سایت ایران استخدام: گزینه 4 فریدون مشیری

«مروارید مهر» از مجموعه ی «شعرهای دریایی»، اثر فریدون مشیری است که در سال 1365 در تهران چاپ شد.

28- پاسخ احتمالی کارشناس سایت ایران استخدام: گزینه 4 قُرب و بُعد – جذر و مدّ

«جذر» به معنای ریشه است و در ریاضی عددی است که با خودش ضرب می شود؛ و حاصل برآمده از آن را «مجدور» می گویند؛ اما «جزر» با «ز»، فرونشتن آب دریا و بازگشتن آب دریاست؛ (ضدّ «مد»)

و «مد» موقع اضافه شدن به واژه ای دیگر تشدید می گیرد. مانند: جزر و مدّ دریا

29- پاسخ احتمالی کارشناس سایت ایران استخدام: گزینه 1 حزیمت

حزم: دور اندیشی / املای «هزیمت» به معنی فرار کردن با «ه» صحیح است.

معنی: جنگ وقتی رواست، که دوراندیشی دیگری ممکن نباشد. گریختن و پرهیز بهتر از بی سلاح جنگیدن است. (معادل: تا کار به زر برمی آید، جان در خطر افکندن نشاید!)

30- پاسخ احتمالی کارشناس سایت ایران استخدام: گزینه 4 ایهام

تشبیه عشق به کیمیا از آن روست که کیمیا مطابق باور پیشینیان، مس و فلزات کم ارزش را به طلا تبدیل می کند. مس وجود و کیمیای عشق: اضافه ی تشبیهی / تشبیه دیگر: چو مردان...

مس: استعاره از وجود بی ارزش / زر: استعاره از وجود ارزشمند

زر شدن: کنایه از ارزشمند و متعالی شدن، به کمال رسیدن / «دست شستن»، کنایه از: کناره گیری کردن

31- پاسخ احتمالی کارشناس سایت ایران استخدام: گزینه 2

کی شود این روان من ساکن اینچنین ساکن روان که منم

آرایه ی تناقض یا متناقض نما یا پارادوکس (آرایه ای معنوی) آن است که شاعر یا نویسنده دو مفهوم به ظاهر متضاد را در کلام خود به یک چیز نسبت می دهد که وجود یکی دیگری را نقض می کند.

دو شیوه دارد:

1- به صورت ترکیب اضافی یا وصفی. مانند: ساکن روان، دولت فقر، فریاد بی صدا

2- به صورت غیر اضافی و در جمله یا بیت (پی بردن به وجود تناقض در معنی بیت یا عبارت) مانند:

چون غمت را نتوان یافت، مگر در دل شاد      ما به امید غمت، خاطر شادی طلبیم

32- پاسخ احتمالی کارشناس سایت ایران استخدام: گزینه 1

دست طمع چو پیش کسان می کنی دراز      پل بسته ای که بگذری از آبروی خویش

هر دو به عزت نفس و بلند نظری اشاره دارند. بسیاری از انسانها ترجیح می دهند به آنچه دارند، قناعت کنند اما شخصیت و احترامشان را به خطر نیندازند.

33- پاسخ احتمالی کارشناس سایت ایران استخدام: گزینه 3

ای شهسوار چالاک! احوال ما چه دانی؟      کز حالت پیاده، غافل بود سواره

خام و پخته معادل است با سواره و پیاده. مفهوم هر دو بیت، به بی خبری انسان خوشبخت از رنج انسان گرفتار اشاره دارد.

34- پاسخ احتمالی کارشناس سایت ایران استخدام: گزینه 4

گاهاً دوست فاضلی را که می بینم، از او برای همکاری شخصاً دعوت می کنم.

«گاه»، واژه ای فارسی است و نباید با تنوین قیدسازِ عربی، قید نشانه دار ساخت. (شکل درست: گاهی)

اما «شخص» چون واژه ای عربی است، می تواند با تنوین، قیدی نشانه دار شود.

35- پاسخ احتمالی کارشناس سایت ایران استخدام: گزینه 3 سازگار، آفریدگار

ستان: پسوند اسم ساز در معنی مکان و کثرت. مانند: باغستان، گلستان، بوستان.

زار: این پسوند اسم می سازد در معنی مکان و کثرت. مانند: لاله زار، سبزه زار.

گار: این پسوند به بن فعل می چسبد و صفت فاعلی می سازد. مانند: آموزگار، پروردگار، فریفتگار.

گاه: 1. پسوند اسم ساز در معنی زمان. مانند: شامگاه، سحرگاه / 2. پسوند اسم ساز در معنی مکان. غالباً به بن مضارع افزوده به

«ش» مصدر ساز، اسم و یا بن فعل می پیوندد. مانند: دانشگاه، پژوهشگاه، ایستگاه، فرودگاه، خواستگاه.

36- پاسخ احتمالی کارشناس سایت ایران استخدام: گزینه 1 چهار

آه! (1) ای زندگی! (2) منم (3) که هنوز... لبریزم (4).

تعداد جمله را اینطور تشخیص می دهیم:

1- فعل های حاضر در جمله / 2- فعل های غایب (حذف شده) / 3- شبه جمله

شبه جمله ها دو نوعند:

1- منادا: علامت تشخیص آن، حروف نداست. (حروف ندا مانند: «ای»، «یا»، «ایا»، «ا» در پایان واژه، Ø (بدون هیچ علامتی) یعنی از

لحن نوشته یا ویرگول متوجه می شویم.)

2- صوت:

برای آرزو و دعا: کاشکی، کاش، ای کاش، آمین، الهی

برای تشویق: به به، آفرین، احسنت، بارک الله، مرحبا، خوشا

برای تاسف و درد: آه، درد، دریغا، دریغ، ای داد، فریاد، وای

برای تعجب: به، وه، عجب، چه عجب، عجا، شگفتا

برای تنبیه: امان، الامان، مبادا، زنهار، هان

برای احترام: چشم، به چشم، بله قربان

برای قبول و تصدیق: بله، آری، ای، ای والله

برای دستور: خاموش، ساکت، یاالله، بسم الله

مثال: ای مردم! بدانید ملتی که پشتکار داشته باشد، هم به برخورداری می رسد و هم به موفقیت.

ای مردم + بدانید + داشته باشد + می رسد + می رسد (حذف شده)

شبه جمله + فعل + فعل + فعل + فعل (فعل حذف شده)

### 37- پاسخ احتمالی کارشناس سایت ایران استخدام: گزینه 2

هر شاعری در دوره ی مشروطه می کوشید، تا آتش انقلاب را فروزان تر کند.

صفت مبهم: نوع یا چگونگی یا شماره و مقدار چیزی را به طور نامعین می رساند؛ مانند: فلان کتاب را بیاور.

نمونه ی صفات مبهم: هر، همه، فلان، خیلی، کمی، قدری، برخی، بعضی، پاره ای، چند، چندین، چندان، بسیاری، اندکی.

\* به جز «هر» که همیشه همراه اسم می آید و صفت است، همه ی صفات مبهم مانند صفات اشاره و شمارشی، اگر تنها بیایند، ضمیر

مبهم هستند. مانند: «فلانی» آمد. «کمی» بخند.

### 38- پاسخ احتمالی کارشناس سایت ایران استخدام: گزینه 3 سپیده، کشتیبان، نمایشگاه

1- بی + سواد (پیشوند + اسم = صفت) / نَ + شکن (پیشوند + فعل = صفت) / نا + کام (پیشوند + اسم = صفت)

2- با + ادب (پیشوند + اسم = صفت) / نا + شکر (پیشوند + اسم = صفت) / نَ + سوز (پیشوند + فعل = صفت)

3- سپید + ه (اسم + ه = اسم) / کشتی + بان (اسم + بان = اسم) / نمایشگاه (اسم + گاه = اسم)

4- تهران + ی (اسم + ی = مکان = صفت نسبی) / خواندن + ی (مصدر + ی = صفت لیاقت) / هم + عقیده (هم + اسم = صفت)