سوالات تخصصی هنرآموز نقشه کشی عمومی (معماری)

آزمون استخدامی آموزش و پرورش سال ۹۸

(ارسالی کاربران)

سرویس خصوصی خدمات عام المنفعه اخبار شغل و استخدام

Www.IranEstekhdam.Ir

خواننده گرامی؛ در جهت بهبود کیفیت این فایل؛ لطفاً هرگونه انتقاد و پیشنهاد خود در مورد مطالب آن و یا گزارش مشکل را به آدرس ایمیل و یا با شماره تلفن زیر مطرح نمایید:

شماره تلفن تماس: ۰۲۱-۹۱۳۰۰۰۱۳ آدرس ایمیل: soal@iranestekhdam.ir

اخطار مهم

هرگونه حذف آرم یا لوگوی سایت ایران استخدام و یا اضافه کردن آرم؛ نوشته و محتوای دیگر از نظر سایت ایران استخدام غیر مجاز می باشد.

«توجه مهم»

جهت تهیه کتابهای آموزشی و دانلود سایر نمونه سوالات استخدامی به همراه پاسخنامه به آدرس زیر مراجعه بفرمایید:

اینجا کلیک نمایید

مبانی طراحی معماری

۱۰۶- در طراحی معماری، فرم‌های منظم و ساده و همین طور فرم‌های عمودی، به ترتیب، نسبت به فرم‌های پیچیده و مایل، چگونه هستند؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) سبک‌تر - سنگین‌تر
۲) سنگین‌تر – سبک‌تر
۳) سنگین‌تر - سنگین‌تر
۴) سبک‌تر – سبک‌تر

۱۰۷- عواملی همچون ساختمان (عینیت) و انسان (ذهنیت)، بر کدام مبانی معماری مؤثر هستند؟

(Www.iranestekhdam.ir)

۱) ادراک
۲) بداعت
۳) ظرافت
۴) احساس

۱۰۸- در معماری، فرم‌ها به عنوان علایم بصری برای بیان یک مفهوم معنایی، چه نوع علایمی محسوب می‌شوند؟

(Www.iranestekhdam.ir)

۱) گویای سبک
۲) گویای هویت
۳) قابل تغییر
۴) قابل تفسیر

۱۰۹- کدام نوع اطلاعات، مبیّن هویت مستقل یک اثر هنری از دیگر آثار متعلّق به همان سبک است؟

(Www.iranestekhdam.ir)

۱) بدیع
۲) مبهم
۳) معنایی
۴) زیباشناختی

۱۱۰- به ترتیب، فرم‌ها تابع چه سبکی هستند و استفاده از آنها در ارتباط با کدام مورد، بیشتر است؟

(Www.iranestekhdam.ir)

۱) تابع سبک نیستند. – مکان
۲) تابع سبک نیستند. - زمان
۳) نئوکلاسیک – زمان
۴) نئوکلاسیک - مکان

۱۱۱- عوامل بصری ماند فرم، اندازه و موقعیت، معرّف کدام نظام معماری هستند؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) نظم متوازن
۲) سلسله مراتب
۳) مبادله پیام
۴) ادراک تمامیت

۱۱۲- سه نوع اطلاعات بالقوه، بالفعل و پردازش شده براساس مبانی معماری، به ترتیب، می‌توانند تعریفی از کدام مؤلفه‌ها باشند؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) فرم - منظر - تصویر ذهنی
۲) محیط - فضا - مکان مجسم
۳) واقعیت - عینیت – ذهنیت
۴) نشانه - قلمرو - حریم مجازی

۱۱۳- در معماری، هویت توسط کدام نوع استدلال، به صورت یک پدیده با تصویری از گونه‌های مشابه آنچه در ذهن نقش بسته است، جلوه می‌کند؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) معیاری
۲) احساسی
۳) تخیّلی
۴) قیاسی

۱۱۴- بنای نظریه اثباتی در معماری، هدف بنیادین کدام نوع علوم قلمداد می‌شود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) ادراکی
۲) مفهومی
۳) رفتاری
۴) انسانی

۱۱۵- مفهوم طراحی در زمان و مکان خاص و ایجاد ارتباطات بصری کافی بینِ طرح پیشنهادی و ساختارهای موجود، در زمره کدام طبقه بندی در معماری هستند؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) زمینه گرایی
۲) هنجاری
۳) امکان گرایی
۴) محتوایی

۱۱۶- کدام دو عنصر با یکدیگر می‌توانند یک شهر را به شکل اثری هنری جلوه دهند؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) معماری آگاهانه و معماری دیداری
۲) معماری حرکت و معماری آسودن
۳) اطلاعات دریافتی از طریق حس بصری و شنوایی
۴) اطلاعات دریافتی از طریق حس ادراکی و رفتاری

۱۱۷- در زمینه رابطه محیط و رفتار، کدام یک از رویکردهای مطرح در معماری، به وجود رابطه علنی بینِ این دو اشاره می‌کند؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) اختیارگرا
۲) امکانگرا
۳) احتمال گرا
۴) جبرگرا

۱۱۸- در نقشه کشی، استفاده از کدام مورد به جای کلمات نوشتاری، کارایی آن را افزایش می‌دهد؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) رنگ و ترسیمات
۲) علایم و اختصارات
۳) علایم و ترسیمات
۴) رنگ و اختصارات

۱۱۹- نقشه‌های کدام مرحله برای نمایش چگونگی ساختمان، نحوه تنظیم فضاها و تناسبات آنها مورد استفاده قرار می‌گیرد و مقیاس آن کدام است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) اسکیس $\frac{1}{500}$ یا $\frac{1}{1000}$
۲) اسکیس $\frac{1}{200}$ یا $\frac{1}{500}$
۳) فاز یک $\frac{1}{100}$ یا $\frac{1}{200}$
۴) فاز یک $\frac{1}{50}$ یا $\frac{1}{20}$

۱۲۰- در فهرست آلبوم نقشه‌های اجرایی یک ساختمان، پلان طبقات و پلان فونداسیون به ترتیب با کدام حروف مشخص می‌شود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

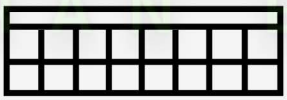
۱) A و M
۲) S و M
۳) A و S
۴) S و A

۱۲۱- ضابطه استفاده نقشه کش از تکنیک‌های دست آزاد برای ترسیم برخی از علایم، نوشته‌ها و اعداد روی نقشه‌ها چگونه است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) مشروط
۲) مسکوت
۳) ممنوع
۴) مجاز

۱۲۲- یک دیوار آجری با نمای آجری در خارج و اندود گچ در داخل، در یک نقشه با مقیاس متوسط، چگونه ترسیم می‌شود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱)

۲)

۳)

۴)

۱۲۳- در ترسیم نما برای سه مورد، درِ یک لنگه داخلی، درِ یک لنگه خارجی و درِ بادبزنی یک لنگه، کدام یک مشابه هم خواهند بود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) یک لنگه خارجی و بادبزنی
۲) یک لنگه داخلی و بادبزنی
۳) یک لنگه داخلی و خارجی
۴) هر سه مورد مشابه هم

۱۲۴- در نقشه کشی و ترسیم فنی، برخی مواقع می‌توان از نمایش کدام قسمت یک پنجره در پلان صرف نظر کرد؟

(Www.iranestekhdam.ir)

۱) مقطع
۲) بازشوها
۳) نمای آستانه
۴) کف

۱۲۵- در شماره گذاری نقشه‌های جزئیات که از یک دایره به قطر یک تا یک و نیم سانتی متر استفاده می‌شود، شماره برگی از نقشه‌های معماری که جزئیات در آن ترسیم شده است، در کجای دایره نوشته می‌شود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) نیمه پایینی آن
۲) نیمه بالایی آن
۳) بخش میانی آن
۴) در دایره نوشته نمی‌شود.

۱۲۶- در اندازه گیری داخلی پلان، ابعاد فضاها، طول و ضخامت دیوارها و ابعاد درها و تجهیزات، در چند ردیف نوشته می‌شود؟

(Www.iranestekhdam.ir)

۱) یک یا دو
۲) دو یا سه
۳) یک
۴) دو

۱۲۷- در نقشه کشی نماهای خارجی، خط زمین که معمولاً به موازات کادر لبه کاغذ است، در چه راستایی ترسیم می‌شود؟

(Www.iranestekhdam.ir)

۱) موازی با امتداد دید
۲) عمود بر امتداد دید
۳) بستگی به تراکم اندازه‌ها دارد
۴) خط زمین در نما ترسیم نمی‌شود.

۱۲۸- مقیاس ترسیم نماها معمولاً چقدر بوده و با مقیاس کدام مورد دیگر، برابر است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) $\frac{1}{50}$ - مقاطع (برش) سرتاسری
۲) $\frac{1}{100}$ - مقاطع (برش) سرتاسری
۳) $\frac{1}{100}$ - پلان‌های طبقات
۴) $\frac{1}{50}$ - پلان‌های طبقات

۱۲۹- برای معرّفی جزئیات بیشتر و ضروری‌تر در یک مقطع (برش) اجرایی، کدام اقدام زیر در نقشه کشی مناسب‌تر است؟

(Www.iranestekhdam.ir)

۱) استفاده از خط مقطع شکسته
۲) استفاده از خط مقطع مستقیم
۳) تغییر نقشه به مقیاس بزرگتر
۴) تغییر اندازه گذاری به تعداد بیشتر

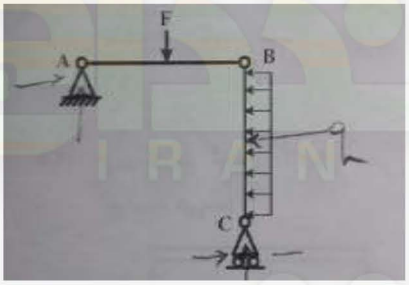
ایستایی:

۱۳۰- نیروی داخلی یک کابل کشیده، چگونه است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) محوری فشاری ۲) برشی افقی

۳) محوری کششی ۴) برشی قائم

۱۳۱- در سیستم سازه‌ای ساده مطابق شکل (AB=BC=L)، اگر شدت بار گسترده یکنواخت افقی اِعمالی به ستون BC برابر q باشد، عکس العمل افقی تکیه گاه A و عکس العمل قائم تکیه گاه C به ترتیب کدام خواهد بود؟ (Www.iranestekhdam.ir)



۱) سیستم از نظر درجه آزادی نامعین است.

۲) qL به سمت چپ و F به سمت پایین

۳) سیستم از نظر سازهای ناپایدار است.

۴) qL به سمت راست و F به سمت بالا

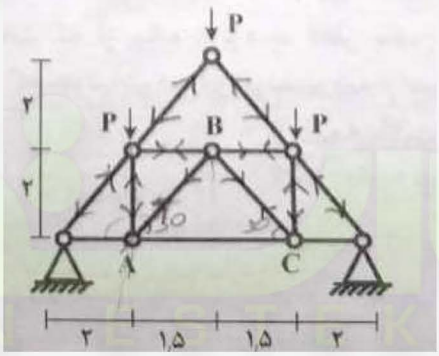
۱۳۲- گشتاور اول سطح (ممان استاتیک) یک صفحه مستطیلی قائم (در مختصات کارتزین) به ارتفاع $5cm$ و عرض $3cm$ درصورتی که فاصله ضلع قائم طرف چپ تا محور y برابر $4cm$ و فاصله ضلع افقی پایینی تا محور x نیز $4cm$ باشد، نسبت به محورهای x و y به ترتیب چقدر خواهد بود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) $۹۷/۵\ cm^4$ و $۸۲/۵\ cm^4$ ۲) $۸۲/۵\ cm^3$ و $۹۷/۵\ cm^3$

۳) $۸۲/۵\ cm^4$ و $۹۷/۵\ cm^4$ ۴) $۹۷/۵\ cm^3$ و $۸۲/۵\ cm^3$

راهنمایی: با توجه به اطلاعات و شکل زیر، به سؤال‌های ۱۳۳ و ۱۳۴ پاسخ دهید. (Www.iranestekhdam.ir)

در سیستم خرپایی متقارن مطابق شکل زیر، زاویه دو میله AB و CB با افق ۳۰ درجه است. (اندازه‌های روی شکل، برحسب m هستند.)



۱۳۳- نیرو در میله AB، چقدر و چه نوعی است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) صفر
۲) $\sqrt{2}P$ کششی
۳) $\sqrt{2}P$ فشاری
۴) قابل محاسبه نیست.

۱۳۴- نیرو در میله BC، چقدر و چه نوعی است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) $\sqrt{2}P$ کششی
۲) صفر
۳) $\sqrt{2}P$ فشاری
۴) قابل محاسبه نیست.

۱۳۵- ضریب ارتجاعی (مدول یانگ) برحسب MPa و ضریب پواسن آلومینیم، به ترتیب، چقدر است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) $۰/۷ \times ۱۰^{۵}$ و ۰/۳۴
۲) $۰/۷ \times ۱۰^{۵}$ و ۰/۳۰
۳) $۰/۵ \times ۱۰^{۵}$ و ۰/۳۴
۴) $۰/۵ \times ۱۰^{۵}$ و ۰/۳۰

۱۳۶- یک میله فولادی به طول ۷۰cm و قطر مقطع ۲cm، از یک تکیه گاه گیردار به طور قائم آویزان بوده و در انتهای آزاد خود، تحت نیروی محوری (به سمت ثقل) برابر $۶۲۸\ kN$ قرار دارد. اگر از وزن میله صرف نظر شود و مدول ارتجاعی میله برابر ۲×۱۰^{۵} MPa باشد، تغییر طول آن چند mm برآورد می‌شود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) ۵
۲) ۶
۳) ۷
۴) ۸

۱۳۷- ممان اینرسی یک حلقه دایروی به قطر خارجی ۱۰ cm و ضخامت ۲cm نسبت به محورهای مارّ بر مرکز حلقه چقدر خواهد بود؟ ($\pi \approx ۳$) (Www.iranestekhdam.ir)

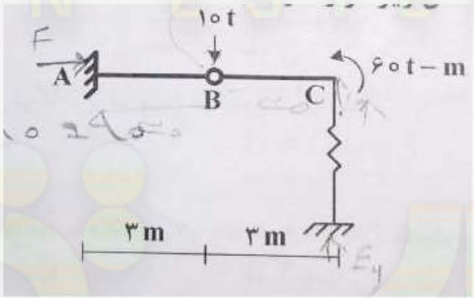
۱) $۴۴۸/۵\ cm^3$
۲) $۴۸۴/۵\ cm^3$
۳) $۴۸۴/۵\ cm^4$
۴) $۴۴۸/۵\ cm^4$

۱۳۸- در یک تکیه گاه ارتجاعی، نیروی عکس العمل چه نوع نیرو یا لنگری خواهد بود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) برشی
۲) محوری
۳) خمشی
۴) پیچشی

راهنمایی: با توجه به اطلاعات و شکل زیر، به سؤال‌های ۱۳۹ تا ۱۴۱ پاسخ دهید. (Www.iranestekhdam.ir)

تیر ABC در B دارای مفصل خمشی بوده و در C روی یک تکیه گاه ارتجاعی، در B تحت نیروی متمرکز و در C تحت لنگر خمشی متمرکز، مطابق شکل زیر قرار دارد.



۱۳۹- نیرو در تکیه گاه ارتجاعی، چند تن است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) ۲۰ ↑
۲) ۲۰ ↓
۳) ۳۰ ↑
۴) ۳۰ ↓

۱۴۰- لنگر در تکیه گاه A چند تن - متر است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) ۹۰
۲) ۸۰
۳) ۷۰
۴) ۶۰

۱۴۱- نیروی عکس العمل در تکیه گاه گیردار، چند تن است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) ۴۰ ↓
۲) ۳۰ ↓
۳) ۴۰ ↑
۴) ۳۰ ↑

عناصر و جزئیات

۱۴۲- از دید جنس و دانه بندی. کدام نوع زمین را می‌توان به آسانی متراکم کرد و به وزن فضایی آن افزود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) شنزار
۲) ماسه زار
۳) شن بوم
۴) ماسه بوم

۱۴۳- از دید اجرایی (کَندن و جابه جا کردن)، چسبندگی دانه‌های زمین کلنگی نسبت به زمین پاسیلی چگونه است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) بیشتر
۲) کمتر
۳) برابر
۴) نامشخص

۱۴۴- در طراحی و اجرای پی ابنیه، قطعه پرستال در کدام قسمت قرار می‌گیرد؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) بینِ بی سطحی و ستون
۲) بالای صفحه زیرِ ستون
۳) بینِ پی مدفون و ستون
۴) زیرِ کف پی سطحی

۱۴۵- در مهاربندی قاب‌های فلزی به روش واگرا، شکل پذیری سازه از چه طریقی حاصل می‌شود؟
(Www.iranestekhdam.ir)

۱) تسلیم محوری در تیر پیوند
۲) تسلیم برشی در تیر پیوند
۳) گسیختگی صفحه اتصال مهاربند
۴) گسیختگی صفحه اتصال قاب

۱۴۶- کاربرد شمع‌های H شکل فلزی، در چه نوع خاکهایی مناسب است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) ماسه‌ای ریزدانه
۲) ماسهای درشت دانه
۳) نسبتاً شل و سست
۴) نسبتاً متراکم و سفت

۱۴۷- در زمین‌هایی که امکان فروریزی و یا تغییر شکل جانبی زیاد خاک وجود دارد، استفاده از کدام نوع شمع بتنی بهتر است؟
(Www.iranestekhdam.ir)

۱) درجا با غلاف
۲) درجا بدون غلاف
۳) کوبشی ضربانی
۴) کوبشی چرخشی

۱۴۸- کدام روش گود برداری با عمق متوسط تا بسیار عمیق، هم برای زمین‌های نرم و هم برای زمین‌های سخت مناسب است؟
(Www.iranestekhdam.ir)

۱) شمع بندی
۲) مهار متقابل
۳) مهارسازی
۴) حائل خرپایی

۱۴۹- برای پوشش سقف کاذب، شبکه‌های رابیتس چگونه نصب می‌شوند؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) در راستای شبکه اصلی و عمود بر شبکه فرعی
۲) در راستای شبکه فرعی و عمود بر شبکه اصلی
۳) با آویزهای پرچی با فاصله حدود یک متر
۴) با آویزهای پیچی با فاصله حدود دو متر

۱۵۰- امروزه برای کاهش بار مرده سقف، کدام نوع دال بتن آرمه استفاده می‌شود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) پانچی
۲) لمبه ای
۳) کاسه‌ای
۴) هلالی

۱۵۱- حداقل ارتفاع فنی و اجرایی نعل درگاه، باید چند سانتی متر باشد؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) ۲۵ ۲) ۲۰

۳) ۱۵ ۴) ۱۰

۱۵۲- عایق حرارتی کدام مصالح در قطعات ساختمانی در مقایسه با آجر، بسیار زیاد است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) یونولیت ۲) کرومیت

۳) فایبرگلاس ۴) سیپورکس

متره و برآورد:

۱۵۳- در فهرست بهای عملیات بنّایی با سنگ، سنگ چینی در کف ساختمان با سنگ قلوه و سنگ ریزی پشت دیوارها با سنگ لاشه، به ترتیب، با چه اصطلاحاتی بیان می‌شوند؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) بلوکاژ و درناژ ۲) شناژ و درناژ

۳) بلوکاژ و کفراژ ۴) شناژ و کفراژ

۱۵۴- برای اندازه گیری ارتفاع به منظور محاسبه قالب بندی در ستون‌ها و دیوارهای بتن آرمه برای طبقه همکف، مبنای تراز محاسبه چیست؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) روسازی ۲) بستر خاک

۳) روی پی ۴) کف زمین

۱۵۵- در مورد خاک‌های تهیه شده برای خاکریزها، حجم خاک حمل شده برابر حجم محلّ مصرف در چه حالتی متره می‌شود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) به صورت اشباع ۲) پس از کوبیدن

۳) قبل از کوبیدن ۴) به صورت خشک

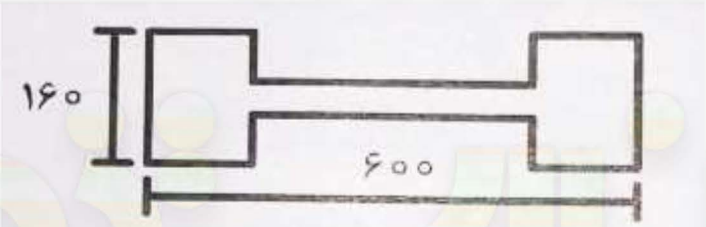
۱۵۶- در متره و برآورد، علاوه بر تعیین مقادیر مصالح مصرفی و قیمت آنها، هزینه کدام موارد دیگر نیز لحاظ می‌شود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) نیروی انسانی و کیفیت اجرا ۲) مدیریت اجرا و کیفیت اجرا

۳) مدیریت اجرا و ماشین آلات ۴) نیروی انسانی و ماشین آلات

راهنمایی: با توجه به اطلاعات زیر، به سؤال‌های ۱۵۷ و ۱۵۸ پاسخ دهید. (Www.iranestekhdam.ir)

عملیات خاکبرداری یک پی مرکب به عمق m ۰/۸ شامل دو پی مستطیلی به عرض m ۱/۵ و عرض پی اتصال برابر ۵۰cm مطابق شکل زیر، در خاک دج انجام می‌شود. براساس فهرست بهای موجود، هزینه عملیات خاکبرداری برای پی در زمین بیلی برای هر واحد (m^3) برابر A ۱۰ و در زمین سخت برابر A ۱۵ است. (ابعاد روی شکل، برحسب cm است.)



۱۵۷- حجم کل خاکبرداری، چند m^3 برآورد می‌شود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) ۵/۰۴ ۲) ۵/۱۴

۳) ۶/۳۰ ۴) ۶/۱۴

۱۵۸- هزینه کل خاکبرداری با توجه به حجم و نوع آن، چند واحد مالی برحسب A خواهد شد؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) ۵۰/۴ ۲) ۶۳/۰

۳) ۷۵/۶ ۴) ۹۴/۵

۱۵۹- رشته سدسازی در متره و برآورد و فهارس بها، جزو کدام رسته لحاظ می‌شود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) ابنیه فنی ۲) ابنیه آبی

۳) ساختمان ۴) آب

۱۶۰- در فهارس بها، واحد پایه در کدام رشته وجود دارد؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) نقاشی ۲) زهکشی

۳) آموزش ۴) سنجش

۱۶۱- در میان ضرایب پیمان بر مبنای فهرست بها، کدام ضریب وجود دارد؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) پیشنهادی کارفرما ۲) پیشنهادی پیمانکار

۳) مناطق ویژه مرزی ۴) مناطق ویژه جنگی

۱۶۲- مکتوبی که در آن، ریز محاسبات و نحوه اندازه گیری مقادیر کار طبق نقشه‌های اجرایی ارائه شده باشد، چه نامیده می‌شود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) اوراق متره
۲) صورت وضعیت
۳) ریزمتره
۴) صورت بها

۱۶۳- در متره و برآورد، برای لحاظ کردن هزینه‌هایی که در ردیف‌های فهرست بها منظور نشده‌اند، ولی برای اجرای کار مشخص هزینه می‌شوند، چه ضریبی پیش بینی شده است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) تعدیلی
۲) ابهامی
۳) بالاسری
۴) پیشنهادی

۱۶۴- در متره و برآورد، کابلشو از چه نوع مصالحی به شمار می‌رود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) تأسیسات
۲) حمل و نقل
۳) رگلاژ
۴) پای کار

اصول نقشه کشی به کمک کامپیوتر:

۱۶۵- در نقشه کشی به کمک کامپیوتر، کدام روش‌های ترسیم در اولویت قرار می‌گیرند؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) بصری
۲) مجازی
۳) برداری
۴) مفهومی

۱۶۶- اگر در نقشه کشی کامپیوتری، فرمانی به اشتباه Undo (بازگشت از فرمان اجراشده) شد، با استفاده از کدام فرمان می‌توان فرمان حذف شده را مجدداً به محیط ترسیم بازگرداند؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) Rein
۲) Redo
۳) RePan
۴) ReBar

۱۶۷- دکمه‌های کمکی بازگشت از فرمان اجراشده، کدام است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) Esc +Z
۲) Esc + F
۳) Ctrl +Z
۴) Ctrl + F

۱۶۸- کدام دکمه، همان نقش Enter را ایفا می‌کند؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) Space
۲) Paste
۳) کلیک راست ماوس
۴) کلیک چپ ماوس

۱۶۹- به ترتیب، ترسیم کمان همواره در چه جهتی انجام می‌شود و یکی از روش‌های ترسیم آن کدام است؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) جهت عکس مثلثاتی – Start →Center → End

۲) جهت عکس مثلثاتی - Angle → Start → End

۳) جهت مثلثاتی -Start →Center → End

۴) جهت مثلثاتی -Angle → Start → End

۱۷۰- از ابزار گیره شکلها (Object Snap)، برای چه نوع شکل‌های ترسیمی استفاده می‌شود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) امتداد شکل‌های بیضوی

۲) نقاط ابتدایی شکل‌های باز

۳) اقطار شکل‌های دایروی

۴) گوشه‌های شکل‌های بسته

۱۷۱- اگر در نقشه کشی، ماوس در جهت خاصی روی صفحه ترسیم نگه داشته شود و توسط کاربر، عددی یا نمادی تایپ گردد و کلید Enter زده شود، چه اقدام ترسیمی صورت می‌گیرد؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) ترسیم در همان نقطه قطع می‌شود.

۲) ترسیم در همان راستا عملی می‌شود.

۳) نماد یا عدد تایپ شده به صورت مدولار رسم می‌شود.

۴) نماد یا عدد تایپ شده به صورت پوششی رسم می‌شود.

۱۷۲- برای استفاده از قابلیت ایزومتریک ابزارهای مدولار، گزینه Isometric در کجا باید فعال شود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) در زبانه Snap and Grid در بخش Spacing

۲) در زبانه Snap and Grid در بخش Settings

۳) در پنجره تنظیمات آنها در بخش Snap type

۴) در پنجره تنظیمات آنها در بخش Drawing

۱۷۳- در محیط نقشه کشی کامپیوتری، برای رسم شکل‌های پیچیده در نقشه‌های معماری چه اقدامی باید بر روی اشکال هندسی ساده موجود در نرم افزار انجام داد؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) عملیات ویرایشی

۲) عملیات گزینشی

۳) تغییرات ترسیمی

۴) تغییرات کاربردی

۱۷۴- در نقشه‌های معماری، برای ترسیم دیوارهای پلان کدام فرمان به همراه فرمان **offset** بسیار کاربرد است؟
(Www.iranestekhdam.ir)

۱) Stretch
۲) Explode
۳) Crossing
۴) Chamfer

۱۷۵- برای بزرگنمایی یک باره کلیه شکل‌های رسم شده در صفحه ترسیم (نقشه) به گونه‌ای که تمامی اجزای نقشه با بزرگ‌ترین میزان ممکن به نمایش در آیند، کدام فرمان باید اجرا شود؟ (Www.iranestekhdam.ir)

۱) Zoom Extents
۲) Zoom Scale
۳) Zoom Center
۴) Zoom All

«توجه مهم»

جهت تهیه کتابهای آموزشی و دانلود سایر نمونه سوالات استخدامی به همراه پاسخنامه

به آدرس زیر مراجعه بفرمایید:

اینجا کلیک نمایید

سرویس خصوصی خدمات عام المنفعه اخبار شغل و استخدام

Www.IranEstekhdam.Ir

خواننده گرامی؛ در جهت بهبود کیفیت این فایل؛ لطفاً هرگونه انتقاد و پیشنهاد خود در مورد مطالب آن و یا گزارش مشکل را به آدرس ایمیل و یا با شماره تلفن زیر مطرح نمایید:

شماره تلفن تماس: ۰۲۱-۹۱۳۰۰۰۱۳ آدرس ایمیل: soal@iranestekhdam.ir

اخطار مهم

هرگونه حذف آرم یا لوگوی سایت ایران استخدام و یا اضافه کردن آرم؛ نوشته و محتوای دیگر از نظر سایت ایران استخدام غیر مجاز می باشد.